

SERGI BELBEL-CARICIAS (ACTOR)

ÑIÑO. Pues el tío que le he robado esto, es un tío que me encontré en el metro y me pasó costo, sólo me cobró dos mil cien, joder, era de putísima madre, joder, qué mierda, se me ha acabado, es que tengo un amigo que me cae repelente asqueroso y se me fumó la mitad, ijoder qué subnormal y el tío del metro nos llevó a su casa, joder qué casa joder, y allí nos duchamos porque hacía ocho días que no nos duchábamos mi amigo repelente y yo, y cuando nos duchamos vimos que el tío se ponía en pelotas en su cuarto y en su cuarto había una tía en pelotas y le dijo “¿quién son esos dos niños?” y él le dijo que veníamos a comprar costo y la tía se levantó en pelotas y entró en el baño, joder, tenía el coño muy negro, joder, y mi amigo y yo nos partimos el cuerpo de risa: resulta que la tía era la cantante de un grupo supercojonudo que se llama “Olor a Semen” que habíamos ido mi amigo y yo al concierto en las motos de unos colegas hace cuatro días, joder coño hostia puta qué casualidad, y ella dijo que éramos muy pequeños y yo le dije que sí era la tía de “Olor a Semen” y ella dijo que sí y que cuántos años teníamos y tal y yo en pelotas le dije que molaba mucho su grupo y que trece, y luego entró el tío, que tenía un pollón así de grande, y fumándose un canuto nos dijo “vestiros y abriros de aquí”, y nos vendió el costo, sólo nos cobró dos mil cien y nos hicimos amigos, y como todavía nos quedaban seis mil setecientas ochenta de las dieciséis mil que mi amigo le había robado a su padre...